

## *Pingouin, Goéland & leurs 500 petits*

### *Ma critique du film*

*Ce film a été réalisé par Michel LECLERC, sorti en 2020, c'est un documentaire sur l'histoire d'Yvonne et Roger HAGNAUER, la mère de Michel LECLERC (Juliette) et d'anciens élèves juives de la maison de Sèvres. L'histoire se passe entre 1920 et 2019 (surtout pendant la 2ème guerre mondiale) à la maison de Sèvres à Paris. Dans le film, on peut voir que les images sont essentiellement composées d'archives, de lettres, d'images d'animation et aussi de vieilles interviews des années 1980 et 1990. Ce film raconte que la maison de Sèvres accueille et cache beaucoup d'enfants juifs à cause de la guerre, il montre que l'éducation qui y était pratiquée était différente de celle exercée à l'école.*

*Je l'ai trouvé intéressant mais trop long, il y a beaucoup d'informations dans un seul film et ça devient soporifique et c'est compliqué de suivre, sinon le film était original. Finalement, on entend moins parler de Pingouin, Goeland ou de Juliette, je pensais les voir un peu plus mais j'aime la façon de Michel LECLERC de mettre en valeur la maison de Sèvres et les anciens élèves.*

*Marie Savin*